

Pág.2



Emprendedores

A partir del Programa de Desarrollo de Proveedores Locales, CCE Ingeniería recibió la capacitación y el asesoramiento de Minera Alumbra para posicionarse como una empresa competitiva en el mercado.

Pág.6



Revegetación

De acuerdo con su gestión responsable en temas ambientales, Minera Alumbra está trabajando en un programa intensivo de revegetación de especies para restaurar el paisaje de la zona como parte del plan de cierre de mina.

Pág.7



Capacitación

Ocho trabajadores municipales se capacitaron en mantenimiento y seguridad a través de una experiencia muy valiosa que los reunió durante siete días en el yacimiento. Sin duda, el perfeccionamiento de los trabajadores redundará en un beneficio para toda la comuna.



Frutos expuestos sobre secadero tradicional de nueces en el "INTA Expone 2005".

Incentivo al desarrollo productivo local

El Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria realizó una exposición sobre los proyectos productivos que está llevando a cabo en la región del Noroeste argentino. Minera Alumbra difundió seis programas productivos que lleva adelante en Catamarca junto con el organismo.

Emprendedores

El gran salto

Después de un intenso camino recorrido como proveedor, CCE Ingeniería se posicionó como la empresa catamarqueña ganadora de la licitación para realizar las obras eléctricas de la tercera línea de producción. Hoy por hoy, amplió su clientela incorporando los estándares de seguridad más altos, gracias a la capacitación que recibió a través del Programa de Desarrollo de Proveedores Locales.

Cuando Luis Romero fue invitado en 2001 a participar de la licitación para las obras eléctricas de la tercera línea de molienda de Minera Alumbra, su sensación inmediata fue el desánimo. Si bien su empresa, CCE Ingeniería, había hecho su primer trabajo para Alumbra en 1998 y la relación continuaba con periodicidad, el desafío en esta oportunidad era superior. De hecho, esta posibilidad implicaba un salto cualitativo para su compañía como, por ejemplo, ampliar su capacidad instalada, emplear más gente o cumplir con elevados estándares de seguridad. La brecha entre las condiciones de la PyME y los requerimientos de la minera era muy amplia en aquel momento. Sin embargo, el asesoramiento y la capacitación que recibió por parte de la empresa motivaron al Ing. Luis Alberto Romero, titular de CCE Ingeniería, a competir según los requerimientos más exigentes.

En el marco del Programa de Desarrollo de Proveedores Locales, Minera Alumbra trabaja muy cerca de los proveedores y con aquellas empresas catamarqueñas con potencial para serlo. Muchos empresarios se acercan con diversas inquietudes a las oficinas que la compañía posee en la ciudad de Catamarca y reciben un adecuado asesoramiento. "Trabajar con uno de los emprendimientos mineros más importantes del país nos permitió obtener buenas referencias y saber qué es lo que las empresas mineras necesitan. Con el tiempo nos fuimos amoldando para llegar a cumplir con sus requerimientos", expresa este emprendedor.

Luego de varias Rondas de Negocios que se llevan a cabo periódicamente en Catamarca y de reuniones con Minera Alumbra, el ingeniero Romero supo que podría dar un paso más en su carrera profesional. En este proceso de diálogo y apertura, el ingeniero analizó las causas por las que perdió algunas licitaciones. Una revisión de sus costos, como así también el ofrecimiento de las garantías necesarias para llevar a cabo un trabajo seguro se constituyen como variables impostergables a la hora de competir.

Una buena experiencia

Más relajado luego de aquella primera prueba de gran envergadura, Romero se anima al consejo: "Para aquellos



que aún no se involucraron en esta tarea de proveer productos o servicios a empresas de este tipo, deben animarse y acercarse porque allí encontrarán el asesoramiento necesario para aceptar los mecanismos. Nosotros comenzamos con pequeñas obras y, a partir de un reconocimiento de los responsables, iniciamos otras tareas más complejas. Esto nos permitió la inserción en esta actividad, además de poder trabajar cuidando principalmente la seguridad del empleado en cada obra que ejecutamos".

Romero se siente orgulloso de haber participado de dos de las obras eléctricas más grandes del emprendimiento minero, por caso, la extensión de la línea de flotación y la tercera línea de molienda. Si bien reconoce que "no es una tarea fácil, tampoco resulta tan complicada. Sólo hace falta dedicación, seriedad y responsabilidad". El objetivo es ofrecer las herramientas necesarias para que los proveedores se constituyan como clientes de la minería o bien incursionar en otras industrias del país. En este sentido, el entrevistado da cuenta de que el cumplimiento de estos requerimientos le ofreció nuevas oportunidades, como el caso de su relación con Loma Negra, radicada en Catamarca, la cual contrató los servicios de CCE Ingeniería.

"El sólo hecho de mencionar que estamos trabajando en Minera Alumbra nos da un aval muy importante y nos abre muchas puertas. Sirve no sólo para mejorar nuestro propio procedi-

miento, sino para proyectarnos en el mercado en virtud de nuestros antecedentes. Esto nos dice que estamos en la buena senda y cumpliendo con lo que ellos necesitan para su empresa", afirma el empresario.

Trabajo seguro

La seguridad en el trabajo es una prioridad vital para esta industria y Minera Alumbra persigue objetivos diarios en esta materia y capacita a todo su personal en forma permanente para evitar riesgos. Lejos de amenazar a las pequeñas empresas, la tarea de Alumbra es capacitarlas. En este sentido, Romero destaca que "la empresa solicita siempre que la seguridad sea el principal aspecto a tener en cuenta para postularse en la realización de una obra en la mina, lo cual incluye vestimenta segura, por ejemplo. Esto, asociado a condiciones como el pago en término y la respuesta inmediata, entre otros aspectos, redundan en beneficio de un trabajo armónico y en una disminución de los riesgos de accidentes".

Hoy por hoy, aquel salto cualitativo le permitió a CCE Ingeniería ampliar su capacidad instalada, tomar más gente para su empresa, cotizar precios competitivos y ser una de las únicas empresas del rubro que ofrece altos estándares de seguridad■



Ficha técnica

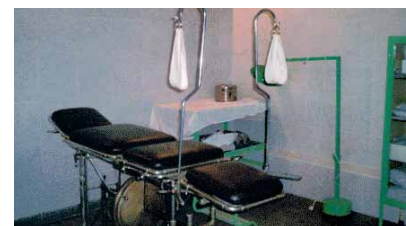
- Empresa unipersonal: CCE Ingeniería
- Propietario: Ing. Luis Alberto Romero
- Rubro: Construcciones Eléctricas y Civiles
- Almagro 166 - Planta alta - Catamarca
- Personal: 40 empleados (22 permanentes)



Organización Soles

Alumbra colaboró con la organización Soles mediante el aporte de electrodomésticos y ropa de cama, además de mobiliarios provenientes del yacimiento que fueron reacondicionados con motivos infantiles.

El Hogar, situado en San Fernando, se inauguró para albergar temporalmente a niños del interior provincial con problemas oncológicos.



No tan mini

Se inauguraron el quirófano, la central de esterilización y la sala de reanimación del Mini Hospital de Londres en junio. Minera Alumbra colaboró con los materiales necesarios para la adecuación de las salas, que ahora ya son aptas para practicar cirugías menores y ambulatorias. El hospital cuenta con 4 profesionales y 30 empleados.



Una solución definitiva para Andalgalá

Continúan los estudios en la cuenca del río Andalgalá, a fin de recabar los datos técnicos y de factibilidad que permitirán delinear un plan director para solucionar el problema de agua en el Departamento. Esto producirá un alivio para los productores que resignan áreas cultivables año tras año, debido al aumento poblacional que resta agua del sistema.

El ingeniero Claudio Bravo, consultor de trayectoria, fue contratado por Minera Alumbra para realizar el proyecto que será entregado al municipio.



Modelo de invernadero de altura construido por el INTA con el apoyo de Minera Alumbraera

Incentivo al desarrollo productivo local

El INTA realizó una exposición en Tucumán sobre los proyectos productivos que está llevando a cabo en el NOA. 50.000 personas se dieron cita en el evento.

Optimización de los cultivos de aromáticas, infraestructura para almacenamiento y mejoras de agua para riego, reconversión varietal de nogales y vid, y la construcción de invernaderos escolares de altura son algunos de los programas que mostró el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria en el INTA Expone 2005. Alrededor de 50.000 personas se acercaron a la ciudad de Famaillá, Tucumán, para conocer de cerca los proyectos productivos que promueve el Instituto.

La exposición se concibió como un espacio para que productores, profesionales y estudiantes se informaran sobre las diferentes líneas de trabajo que desarrolla la institución en el noroeste argentino e intercambiaran opiniones con los responsables directos de las innovaciones y los desarrollos. Minera Alumbraera participó del encuentro con un stand institucional donde se presentaron los trabajos que realiza la empresa con el INTA, en el marco de su Programa Comunitario. Con el propósito de difundir la tarea conjunta, se construyó un invernadero de altura, como modelo de desarrollo semejante a los que están en funcionamiento en más de 30 escuelas. El INTA Belén expuso los programas de reconversión varietal de vid y nogales que están en marcha desde hace cinco años, con el apoyo de Minera Alumbraera. Asimismo, desarrolló un secadero de nueces -adquirido con la colaboración de la empresa minera-, el cual ya fue trasladado a la ciudad de Belén para utilizarlo en las próximas cosechas, en el predio del INTA.

Estrategia local

Las provincias del NOA (Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca, Santiago del Estero y La Rioja) se caracterizan por una diversidad ambiental muy marcada, con perfiles bien diferenciados desde el punto de vista socio-económico y productivo, como así también en cuanto a sus problemas ambientales. En este sentido, el INTA define estrategias de intervención particulares para cada una de ellas, en materia de investigación y desarrollo rural. Por eso, la exposición se diseñó para que los visitantes apreciaran las propuestas tecnológicas orientadas al desarrollo agropecuario, en un marco de sustentabilidad, competitividad y equidad ■

- ProHuerta de Tucumán
- Participantes: 30.000 familias
 - Ahorro anual: \$1 millón

- La red del INTA cuenta con:
- 500 promotores voluntarios
 - 119 huertas escolares
 - 113 municipios y comunas rurales
 - 226 instituciones de los tres sectores

Fuente: INTA

Programas que desarrolla Minera Alumbraera en conjunto con el INTA:

Reconversión de los cultivos de nogal y vid

- Departamentos: Belén y Andalgalá
- Participantes: Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, Minera Alumbraera, instituciones de formación agrotécnica y la comunidad
- Beneficiarios: Más de 300 familias



Proyecto de industrialización de la producción nogalera

- Departamento: Belén
- Participantes: INTA Belén, Minera Alumbraera y la comunidad
- Beneficiarios: 280 familias de productores del Norte Chico

Optimización de los cultivos de comino, anís y pimentón

- Departamentos: Ciudad de Belén, Londres y Norte Chico de Belén
- Participantes: INTA Belén, Agronomía de Zona, Alumbraera y la comunidad
- Beneficiarios: 213 productores.
- Superficie: 432 hectáreas tratadas



Huertas bajo invernaderos y granjas comunitarias

- Departamentos: Belén y Andalgalá
- Participantes: INTA, Minera Alumbraera y la comunidad escolar
- Beneficiarios: más de 2.300 beneficiarios directos

Infraestructura para almacenamiento y mejor rendimiento de agua para riego

- Departamentos: Santa María, Belén y Andalgalá
- Participantes: Dirección de Riego de Catamarca, Minera Alumbraera y la comunidad
- Beneficiarios: más de 4.000 productores



Campañas fitosanitarias

- Departamentos: Belén y Andalgalá
- Participantes: agronomías de zona, INTA Belén y Andalgalá, instituciones representativas de los sectores productivos y Minera Alumbraera.

Cultura

Nueva edición de la
Fiesta Nacional del Poncho.

La fiesta catamarqueña

Artesanos, artistas, empresarios, comerciantes, turistas y miles de catamarqueños se dieron cita en este tradicional encuentro anual. Muchos expositores comenzaron su desarrollo productivo en el marco del Programa Comunitario de Minera Alumbra.



Multitudinario y colorido, el evento concitó la atención de 200.000 visitantes.



Con una afluencia de público récord y con la participación de más de 700 artesanos, la fiesta sumó numerosos atractivos. Talleres, foros, presentaciones de productos, espacios destinados a los más pequeños, demostraciones culinarias y carpas comerciales, entre otros, se convirtieron en el paseo obligado de 10 días a todo ritmo. Una mención especial merecen la cartelera artística que se realizaba todos los días y la Expo Productiva que convocó a la mayoría de las empresas catamarqueñas.

La calidad y cantidad de artesanos que se hicieron presentes, de distintos rubros y procedentes de otras provincias -y hasta del exterior-, fue la característica

saliente de esta nueva edición de la Fiesta Nacional del Poncho. Se expusieron trabajos de un alto nivel que acercaron al público las mejores artesanías del país. Estos saberes y habilidades se correspondieron con la admiración y también con la adquisición de productos por parte de los visitantes.

La cartelera artística del Festival conjugó a nuevos valores, a tradicionales protagonistas del Poncho y a aquellos que, reconocidos a nivel nacional, se hicieron presentes. Ni el frío ni el viento lograron destemplan los ánimos y, tanto el público como los artistas, aportaron sus ganas de pasar unas noches inolvidables. Esos días intensos de vivencias, de esperanzas y expectativas llegadas desde lejos, de sorpresa por cada uno de los puestos de artesanos, de orgullo por cada empresa que crece y se desarrolla en Catamarca, reflejan el espíritu de la fiesta. Pero aquello que muestra por completo el sentido de este gran evento es una vieja frase que reza: la Fiesta Nacional del Poncho es "La Fiesta de los Catamarqueños" ■

Algo de historia

Nacida como un homenaje a la fundación de la ciudad de Catamarca, la primera Fiesta Nacional del Poncho se llevó a cabo en julio de 1967. En aquella oportunidad, la convocatoria reunió a grandes figuras del ámbito nacional mediante la muestra de cine nacional en el Cine Teatro Catamarca, con la exhibición de *La Guerra Gaucha*. Una vez finalizado el festival, se habilitaban los "ranchos" en los cuales interactuaban artistas y el público para disfrutar de las comidas criollas y el infaltable folklore.

Como un gran homenaje a esta clásica prenda de vestir que siguen tejiendo las tradicionales teleras de Belén, Tinogasta, Santa María y Antofagasta de la Sierra, los ponchos se lucen todos los años con sus festivos colores y delicados hilvanes. Desde las culturas aborígenes hasta la actualidad, el poncho se ha aggiornado a los distintos usos y costumbres hasta convertirse en una prenda requerida por locales y turistas. Más de un visitante se habrá llevado en esta última edición un pedazo de historia y cultura, con forma de pullo, manta o colcha, tejidos bajo la sombra de una parra del Interior provincial.

Entre otras artesanías locales, se destacan también la joyería en rodacrosita, aguardientes, dulces, productos en cuero y canastos de mimbre.



Balance muy positivo

Con el apoyo de Minera Alumbra y a través de su Programa Comunitario, muchos productores logran llevar adelante sus propios emprendimientos sustentables.

Concluidas las actividades en el marco de la XXXV Fiesta Nacional e Internacional del Poncho, la edición 2005 de la Expo Productiva terminó con un balance muy positivo, ya que este año congregó a más de 60 expositores en la carpa principal y a 40 productores en el Paseo de Compras de Productos Catamarqueños. Durante los días en que la muestra permaneció abierta al público, miles de visitantes pasaron por los stands dispuestos estratégicamente. Muchos

de los productores que exponen sus proyectos en esta feria anual se desarrollaron a partir del Programa Comunitario de Minera Alumbra, que se lleva a cabo con el INTA y del cual participan activamente los interesados. Afortunadamente, los productos exhibidos despiertan interés en la gente por recibir información acerca de los emprendimientos que los elaboran. Salvo algunas excepciones, las empresas incrementaron sus ventas respecto de la edición anterior, y una nueva

distribución de los espacios permitió una circulación más ágil en el interior de la carpa.

Resultaron de gran interés las demostraciones del proceso de elaboración de los cigarros de hoja (habanos), como también la degustación de vinos, aceites, aceitunas, quesos y fiambres, entre otros productos de elaboración local ■

80

años de historia

Adalsira López de Hurtado,
artesana que recorre el país
mostrando sus obras.



Ficha Técnica

- 700 artesanos
- 400 están inscriptos como "Tradicionales consagrados"
- 9 módulos fueron designados para albergarlos
- Origen: nacionales y extranjeros
- Rubros: textiles, ceramistas, talladores de madera, cesteros, herreros, trabajadores del papel, del vidrio, del cuero y de los metales nobles.
- Precios estimativos: puyo: \$120; puyo de cama sin cardar de una plaza: \$120, de dos plazas: \$240; tapices desde \$70; sacos de llama desde \$75; ponchos de vicuña desde \$400; ruanas desde \$80.

Galardonada como Personaje del Año en 1999, esta artesana obtuvo el premio en la provincia por su trabajo y persistencia a los pies del telar, el cual enfrenta religiosamente todos los días a las seis de la mañana. Mientras mantiene intacta su habilidad para entrelazar lanas armoniosamente, su buena memoria le recuerda la inclusión de su bien ganado diploma para exhibir en las ferias, mientras prepara los bolsos, envuelve alfombras, ponchos y chalecos.

Su impulso fue uno de los latidos vitales para que la Fiesta Nacional del Poncho surgiera y comenzara a transitar por historias de encuentros, cultura, arte y sueños. Adalsira López de Hurtado, recuerda con orgullo y una lucidez envidiable, aquellos primeros pasos que la tuvieron como protago-

nista hace 35 años. Esta artesana del telar, con sus 84 años, dirige un grupo de "ocho mujeres, todas juntas, que vivimos en una misma casa sin ningún hombre.... bueno, salvo el nieto". Allí, comparten y aprenden aquello que será su herencia. Y, en ese contexto, Adalsira es un eslabón más de la historia familiar que encadena, como el telar, nudo a nudo los secretos de la lana y las historias de las almas. Comenzó sus primeros pasos ovillando a los seis años, aunque se pregunta si no habrá sido a los ocho, mientras busca una respuesta en su nieta que atiende paciente a quienes quieren regatear el precio.

Conocida en el país por su sonrisa y sus prendas, Adalsira se queja porque las manos no le responden como antes, "pero para eso están las chi-

cas", se consuela. La nieta mira y sonríe con aprobación.

El factor sorpresa se cuele en su vida de aparente rutina inalterable: "Como con el teñido, ese nunca sé de qué color va a salir... A veces busco un marrón y me sale este verde", explica mientras examina con humor una alfombra que no le hizo caso. Pero encuentra fácilmente una explicación, dado que el teñido se realiza con lo que está a su alcance, desde maderas hasta plantas. Los colores parecen caprichosos, como la paila en la que se tiñen las prendas y a la cual hay que calentar, en épocas de mucho trabajo, hasta con 700 kilos de leña que dejan exhausta a toda la familia, luego de ir y volver al monte todo un día.

"Todas las prendas son de lana de oveja, salvo los chalecos que son de

llama -explica con cara de docente-. También trabajamos por encargo", sostiene, ahora con cara de vendedora. Pero lo importante para Adalsira es que la familia necesita de ese ingreso "y la verdad es que no nos podemos quejar. Dios siempre nos da una mano".

Su nieta, compañera de ferias y aventuras, se acerca para darle un beso. Adalsira tiene todo el tiempo del mundo en sus manos, que devuelven caricias y tejidos, mientras se anima a soñar con sus nuevos proyectos, las próximas ferias, los viajes venideros. A pesar de ellos, extraña la rutina de su casa, llena de mujeres que le responden obedientes ■

La tercera pero no la vencida

Se realizó la tercera campaña de vacunación ganadera en El Tolar

En el marco del proyecto "Aprendiendo a ser solidarios", alumnos del Colegio Polimodal N° 19 de la Ciudad de Belén, técnicos del Pro Huerta del INTA y Minera Alumbra concretaron la tercera campaña de vacunación ganadera en la localidad de El Tolar, departamento Belén.

Surgida desde lo educativo y sustentada en lo solidario, el proyecto que tuvo su impulso inicial en la dirección y los docentes de dicho establecimiento encontró inmediato apoyo en sus alumnos, el INTA Pro Huerta, la Agronomía de Zona y Minera Alumbra. Asimismo, organizaciones no gubernamentales y los padres de los estudiantes se sumaron a la propuesta.

Los objetivos fueron poner en funcionamiento una radio para mejorar las comunicaciones de la localidad, el balance de las campañas anteriores realizadas en el lugar y, por supuesto, reiterar y ampliar la vacunación a toda la ganadería del lugar (caprinos, ovinos, camélidos, asnales, vacunos y uno que otro equino). La delegación -que emprendió un arduo recorrido- la integraron diez alumnos, dos profesores, dos integrantes de la Agrupación Belenista de Montaña, personal de la Comisaría Departamental de Belén y el veterinario de Agronomía de Zona Belén ■



Beneficios

Sus impulsores tuvieron una devolución muy buena del proyecto por parte de los propios lugareños quienes manifestaron "las mejoras que hubo en las carnes, lanas y, en particular, se notó un gran crecimiento en la natalidad en todas las especies". Por su parte, los docentes del Colegio Polimodal expresaron que de esa manera "fortalecimos el sustento de vida de aquellos Belichos que tanto lo necesitan como nosotros, y de esa manera evitaremos que familias emigren. El Tolar es uno de los pueblos argentinos que está a punto de desaparecer". En la actualidad viven alrededor de 90 personas.

Medio Ambiente

Siguiendo la línea de una gestión responsable en materia ambiental, Minera Alumbra está trabajando en un programa intensivo de revegetación de especies para restaurar el paisaje de la zona como parte del plan de cierre de mina.

Una apuesta novedosa

En octubre de 2004, el departamento de Medio Ambiente puso en marcha el programa de Revegetación con el objetivo de restaurar la cobertura vegetal al momento del cierre de la mina. La primera etapa del proyecto se extenderá por dos años y comprende el desarrollo de un relevamiento exhaustivo de observación de todas las especies que hay en la zona para realizar un inventario. Todo el proceso debe ser repetido periódicamente a fin de incluir, además de las perennes, a las especies anuales y a las bianuales.

Este es uno de los primeros programas de Revegetación intensivo aplicado a la industria minera que se realiza en la Argentina. Si bien ya existía un conocimiento previo general del área geográfica en la que se sitúa la mina, no se habían llevado a cabo, hasta el presente, estudios detallados en esta área en particular.

“El compromiso de la empresa con el medio ambiente se traduce, en este caso, en la obligación de procurar que

el paisaje de la zona sea lo más parecido posible a lo que era cuando empezó el proyecto”, explica Juan Angera, Superintendente de Medio Ambiente de Minera Alumbra. “Buscamos la integración de la obra construida por el hombre con el paisaje natural. Y este programa de Revegetación es la prueba más clara de que se trabaja en ese sentido”, argumenta el especialista.

Además del equipo de profesionales de la empresa, Minera Alumbra contrató los servicios de dos profesionales botánicas que habitualmente desarrollan sus actividades de investigación en el Instituto Miguel Lillo de San Miguel de Tucumán.

El trabajo comenzó a desarrollarse en tres puntos específicos: campo de Tampa Tampa, proximidades del dique de agua fresca y márgenes del dique de colas. Posteriormente, el muestreo de vegetación se amplió al campo de Arenal y a la quebrada del río Vis-Vis■



Virginia Córdoba realiza un relevamiento en campo de las especies en el área geográfica de la mina.



Se construyó un vivero con laboratorio, a fin de investigar las especies vegetales de la zona.



La Argyllia, una de las especies autóctonas que podría ser utilizada para la revegetación.

Ensayo general

Una de las fases importantes para la concreción de los objetivos del proyecto es la construcción de un vivero con laboratorio que se inaugurará próximamente. En el marco del programa, se hacía indispensable contar con un lugar para realizar los trabajos de germinación de diferentes especies que permitiera investigar las características particulares de cada una de ellas. “Cuando comencemos con la revegetación propiamente dicha no habrá tiempo para hacer pruebas. Este es el momento de investigar e identificar cuál es la especie nativa que va a asegurarnos la revegetación de la cubierta, cuál tiene crecimiento más rápido y soporta mejor las condiciones climáticas”, detalla Angera. El laboratorio permitirá analizar cada especie con cuidado y dar con aquellas más aptas para propiciar la obtención de semillas que garanticen el éxito de este proceso. Para ello, se trabaja pura y exclusivamente con especies autóctonas que ya están adaptadas a la zona. En la primera etapa del trabajo de campo se recolectaron 65 especies vegetales diferentes que están reunidas en 20 familias botánicas.

La fundación que preside Balbín Aguaysol busca preservar la identidad de las comunidades aborígenes a través de actividades artísticas, culturales y educativas, como la fundación de una escuela-museo que promueve el desarrollo de proyectos sustentables para su pueblo.

“Queremos promover lo nuestro y no emigrar más”

Balbín Aguaysol es un joven de Amaicha del Valle que fue becado por la escuela de negocios de la Universidad de Harvard. Hace diez años creó la Fundación Amauta (maestro en quechua), una organización que lucha por buscar la identidad como pueblo y rescatar la cultura calchaquí.



Escuela cultural fundada por Amauta con el apoyo de Alumbra.



Cómo surge la idea de la Fundación?

Nuestra actividad comenzó en el año '95 cuando con un grupo de amigos y vecinos nos convencimos de que, dentro de las posibilidades de desarrollo que se nos presentaban, lo mejor era quedarse y apostar por lo nuestro. Lo primero que hicimos fue un trabajo de señalización de las calles de Los Zazos, con nombres de personalidades que hacen al entorno cultural de la zona. Dos años después fundamos la Escuela Cultural Eco-Museo para promover el arte y la cultura popular del pueblo aborígen de Amaicha del Valle hacia un desarrollo sostenible, sustentable y equitativo. Queremos promover lo nuestro y no emigrar más.

Haber fundado una escuela supone que una de sus preocupaciones son los chicos.

Ellos son nuestro principal objetivo. Queremos educar para la vida a través de la inserción del niño en la sociedad de forma activa, creadora y responsable. Nuestra institución es una escuela-museo, que funciona como un complemento de la escuela primaria; es algo local. Tenemos talleres de

títeres, diseño, danzas folclóricas, agricultura, raíz andina e informática.

¿El aprendizaje de informática es compatible con esa premisa de volver a las raíces?

Totalmente. Buscamos un desarrollo sustentable que no podríamos lograr sin aprovechar al máximo las ventajas que nos da la tecnología. Tenemos un centro digital, una computadora nueva y apuntamos a que grandes y chicos aprendan esta disciplina.

¿Cómo se organizan en esta búsqueda del desarrollo sustentable?

Hace algunos años tuve la suerte de haber sido becado por la escuela de negocios de Harvard para capacitarme en negocios y empresas, en Costa Rica. Fue muy útil porque considero que una organización como la nuestra tiene que tener una visión empresarial sin ser una empresa. Queremos crear capital social, inculcar la idea de que un pueblo como Amaicha puede crear sus propios emprendimientos, innovarse y ser realmente competitivo. Y esto se logra con la pedagogía y el ejemplo, generando credibilidad y su-

Reconocimiento

La Fundación Amauta pertenece a la Red de Compromiso Social de Tucumán y ha recibido, entre otros, el Premio “Voluntariado 2001” representando a la Argentina en el marco de la celebración del Año Internacional del Voluntariado declarado por Naciones Unidas.

biendo la autoestima. Hemos logrado vender cueros y telares a gente de Buenos Aires y eso nos ha hecho mucho bien. Valorar y desarrollar lo que tenemos es fundamental, pero vamos despacio, porque ahora con el incremento del turismo todos quieren salir a vender, pero lo hacemos lo más planificadamente posible.

¿Reciben algún tipo de ayuda externa para ir desarrollando sus proyectos?

Amauta se mantiene con el aporte desinteresado de las personas involucradas en el trabajo voluntario y también con la colaboración solidaria de los visitantes que se acercan a conocer la Fundación. Recibimos también un importante apoyo de Minera Alumbra.

¿En qué consiste esa ayuda?

Nos apoya económicamente en proyectos como la fiesta de la Pachamama, nos brindó transporte para trasladar a los chicos de nuestra escuela a conocer el río en Santa Fe, por ejemplo. Fue una experiencia única para ellos. También nos brindó material para las ampliaciones de la escuela. Lo que rescato es el verdadero compromiso social de la empresa y la velocidad con la que responde cuando las necesidades son impostergables.

¿Cuál es la filosofía de la fundación?

Lo que queremos con nuestra Fundación es generar un espíritu de amplitud, la aceptación de nosotros mismos y la ordenada utilización de los recursos naturales que nos brinda nuestra madre Tierra. Queremos quedarnos, producir y lograr el desarrollo sustentable que nos permita crecer como comunidad ■

Capacitación para el municipio

Ocho empleados del municipio de la capital de Catamarca realizaron una experiencia inédita de capacitación trasladándose por una semana al yacimiento Bajo de la Alumbra para conocer la metodología de trabajo y las nuevas tecnologías.

Con la inquietud del jefe de la comuna, Dr. Ricardo Guzmán, y la predisposición de la empresa, el proyecto incluyó a trabajadores de las áreas de mantenimiento, servicios y seguridad. El personal -el cual describió el proyecto como “una experiencia única”- recibió capacitación en aulas y realizó trabajo de campo en hidráulica, medidas milimétricas, tensión de correas, de aprietes, convertidores y aceites, según las normas ISO.

Omar Tomada, encargado del grupo apreció la “oportu-

nidad de aprender cómo es el mantenimiento de una empresa de primer nivel mundial, con máquinas que trabajan las 24 horas”.

Jorge Ruiz, supervisor de Servicios y Seguridad de la Municipalidad manifestó que “esta experiencia redundó en una mejora sustancial para todo el sector, lo cual enriquece las prestaciones del municipio para con sus vecinos”. A su vez, destacó “el respeto y la valoración con que fueron tratados”, además de la “motivación que encontraron en la integración con la empresa minera”.

Los excelentes resultados del proyecto, la positiva evaluación que realizaron los protagonistas y la transferencia de este aprendizaje a sus lugares de trabajo dejaron abiertas las puertas a emprendimientos similares.



Servicios

INCENDIOS Y QUEMADURAS

¿Qué hacer?

1. Detenga la causa de la quemadura tan pronto sea posible.
2. Lave la zona del cuerpo quemada con abundante agua fría durante 15 minutos. Si la zona quemada es muy amplia, utilice una ducha o manguera sin presión.
3. Cubra la zona quemada con gasas o telas limpias y húmedas.
4. Si una amplia parte del cuerpo estuviera ampollada, acuda al centro de salud más cercano sin romper las ampollas.

Importante

- No utilice alcohol, aceite, manteca o vinagre en la zona quemada.
- No aplique agua helada o hielo.
- No unte la zona con dentífrico, tomate, limón, pepinos o cualquier otro elemento que no sea agua.

Prevención

- ✓ Asegúrese de haber apagado completamente las colillas de cigarrillos. Vacíe los ceniceros con frecuencia y no fume en la cama o cuando se sienta muy cansado (son los principales causantes de incendios).
- ✓ Deje siempre los encendedores y cajas de fósforos lejos del alcance de los niños. Enséñeles que deben estar siempre alejados del fuego y de los calefactores.
- ✓ Nunca deje a su hijo sin vigilancia cerca de una chimenea o calefactor, y manténgalo lejos del horno y de las hornallas.
- ✓ Antes de bañar al bebé controle siempre la temperatura del agua con su codo.
- ✓ Recuerde no comer, beber ni sostener algo caliente mientras tiene a su bebé en los brazos.
- ✓ Cocine en las hornallas de atrás y con los mangos de las sartenes hacia adentro.
- ✓ No enchufe demasiados aparatos en un mismo tomacorriente.
- ✓ Si prende velas, aléjelas de las cortinas. Use candeleros estables y apáguelas al irse.

Situaciones de emergencia

Accidentes domésticos

Muchos accidentes son evitables si tenemos en cuenta que cualquiera de nosotros puede ser protagonista de alguno de ellos. La información es la mejor manera de estar prevenidos.

Los niños son los más expuestos a los accidentes hogareños, incluso en presencia de los padres. Por eso, la tarea de los adultos es transmitirles normas a través del ejemplo.



Ilustración: Gastón Lentini para revista Tigris

MORDEDURAS Y PICADURAS

- Lave la herida con agua y jabón.
- Controle la hemorragia comprimiendo con un apósito hasta que pare.
- A continuación vende la herida.
- Procure tener localizado al animal que mordió a la víctima.

Picaduras de insectos:

- Si dejó el aguijón en la piel debe extraérselo raspándolo con suavidad.

Picadura de víbora:

- Haga un torniquete por encima de la picadura.
- Mantenga a la víctima en reposo, abrigada y llévela cuanto antes a un hospital.

INTOXICACIÓN

¿Cómo la reconocemos?

- Si la persona tiene:
- sensación de intenso ardor en la boca, en la garganta y el estómago.
 - retortijones, náuseas, diarrea y vómitos.

¿Qué hacer?

- Trate de identificar el tóxico.
- Si son drogas o medicamentos no dar líquidos. Si son otros tóxicos, dar agua para beber.
 - Si la persona está inconsciente, nunca hacerla vomitar ni darle de beber.
 - En ambos casos llamar al Centro de Intoxicaciones o acercarse al centro de salud más cercano.
 - Llevar al centro de salud lo que haya quedado de tóxico o una muestra de él.

Prevención

Intoxicación por ingestión

- ✓ Revise periódicamente los medicamentos almacenados y verifique su fecha de vencimiento.
- ✓ Nunca tome medicamentos en la oscuridad.
- ✓ Guárdelos fuera del alcance de los niños.
- ✓ No almacene los productos de limpieza o los tóxicos en un envase que no sea el original.
- ✓ Trate de ingerir medicamentos cuando su hijo no lo vea, ya que los niños tienden a imitar las conductas de los adultos. La aspirina puede resultarles fatal.
- ✓ Nunca se refiera a los medicamentos que da a su niño como si fuera un dulce. Hay que llamarlo y tratarlo como tal.

Intoxicación por gas:

Estas intoxicaciones se producen principalmente en invierno.

- ✓ No opere calderas, calefactores, chimeneas ni calentadores de agua sin disponer de una entrada de aire adecuada que continuamente reponga el aire que se pierda mediante la combustión.
- ✓ No coloque termotanques en el baño. Compruebe el buen funcionamiento de la cocina: perillas y llave de paso cerradas después del uso de la cocina.
- ✓ Evite las corrientes de aire en la cocina que pudieran apagar el fuego de las hornallas.